



ONLINE WEB MAGAZINE ミッケ!フクオカ

# MIKKE!FUKUOKA

2024.5  
vol.33



知らなかったフクオカを『発見』する！福岡を拠点に活動する方を応援するSNS 発のWEBマガジン



<https://mikefuk.net>

# MUF

2024.5  
vol.33

ONLINE WEB MAGAZINE ミッケ!フクオカ  
**MIKKE!FUKUOKA**

## contents

- 03-19 [特集1] FASHION SNAPSHOT
- 20-21 [情報] イベント
- 22-24 [特集2] RIANNY
- 25 VAMOS!ANCLAS
- 26 福岡よしもとヘッドライン
- 27-28 一人一花運動
- 29 DRASTIC MUSIC INFO
- 30 美容師宇井、髪の話語ってよ。
- 31 ミケフクの4コマの世界
- 32 ういきろぐ!  
太宰府通(つう)信
- 33 はるごんのよかめしくえすと  
編集長の7 OFF SHOT
- 34 Special Thanks
- 35 編集後記



vol.33 covergirl other shot



Kyusyu Osaka FM HOPE  
100.0MHz Radio Station

ミッケ!フクオカの  
**ダベルンガル**  
DABELINGUAL

TALK VARIETY & GOOD MUSIC  
Kyusyu Osaka FM HOPE

毎週 **TUE 23:00 ▶ 24:00** ON AIR

スマホやタブレットなど **全国どこでもWEBで** お聴きいただけます



PHOTO Ryota Otsubo & Kousuke Tokumoto

# MUJI FASHION SNAP



# AYUKA YAMAGUCHI

山口 愛悠伽



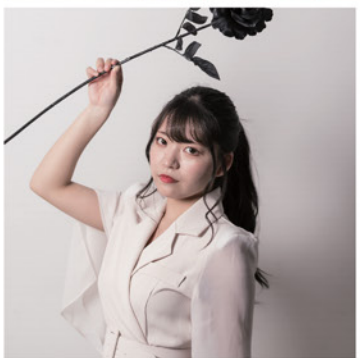
# RAN MOURI

毛利 蘭



# MITSUKI ONO

小野 翠月



# MIO AIZAWA

相沢 滢



# KAWAYU

かわゆ





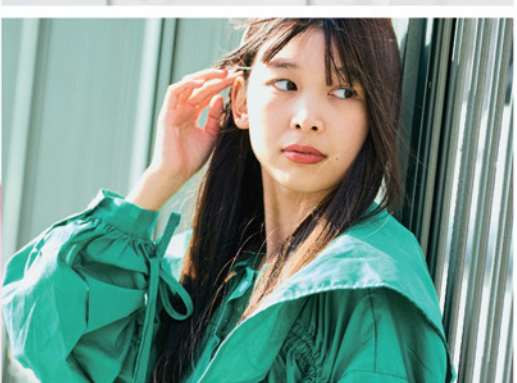
# NANAKO HINOKI

檜 奈七子



# NONOKA OMURA

大村 乃々佳



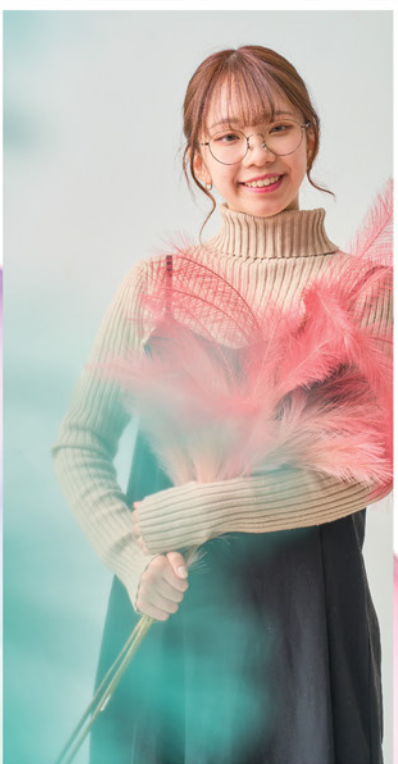
# MINAMI ISOBE

磯部 美七海



# KAIMI

かいみ



# MANAMI ARISE

有瀬 愛美



# SAKI OGAMI

大神 幸来



# YUNA FUJII

藤井 結菜



# KARIN OKAMOTO

岡本 夏鈴





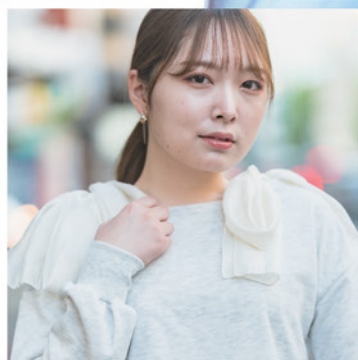
# SAAYA MASUKO

益子 紗彩



# JURIKA NATSUME

夏目 珠莉香



# YUKARI FUJISAKI

藤崎 結花梨



世界で900万人が感動した多感覚で楽しむ没入型展覧会

© RB Create



# ゴッホ

GRANDE EXPERIENCES  
Van Gogh *Alive* アライブ

2024.6.15<sup>SAT</sup> ~ 9.13<sup>FRI</sup>

福岡三越9階「三越ギャラリー」

観覧時間 | 10:00~19:00(入館は18:00まで) 休館日 | なし  
主催 | ゴッホ・アライブ 福岡展実行委員会 特別協力 | にしてっグループ

【お問い合わせ】ゴッホ・アライブ 福岡展実行委員会(キョードー西日本内)  
TEL : 092-718-4649 《会期前》(平日・土曜)11:00~15:00※日・祝日休み 《会期中》10:00~18:00  
【公式ウェブサイト】 <https://goghalivejp.com/fukuoka/> X @goghalivejp

本展の会期や内容が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。最新情報は公式ウェブサイトや公式SNSでご確認ください。

協賛



積水ハウス株式会社

Created and produced by





ゴッホ・アライブは、芸術性とエンターテインメント性を兼ね備えた多感覚で楽しむ没入型の展覧会です。オーストラリアを起点にこれまで世界で900万人を魅了した人気のコンテンツがこの夏、ついに九州エリア・福岡に初上陸します！

3,000点以上に及ぶゴッホの名作画像の数々が、力強いクラシック音楽に乗って、巨大かつ鮮明に生き生きと再現された空間は別世界。まるで絵画の中の世界を歩いているかのような感覚に。会場に足を踏み入れた瞬間から、光、色、音、香りの鮮やかなシンフォニーに包まれ、次々と流れるビジュアルとサウンドに身を委ねることで“忘れられない”特別な体験となることでしょう。



# ゴッホ GRANDE EXPERIENCES Van Gogh *Alive* アライブ

TICKET

- 《一般》 2,500円
- 《高校・大学生》 2,000円
- 《小・中学生》 1,500円
- ※未就学児無料

ローチケット独占発売  
ご購入はこちら！



▶原則、本展会期中は「全日時指定券」の事前購入が必要となります。  
※各日、各時間帯に空きがある場合には当日券も販売しますが、スムーズな入場の為、ローチケットでの事前購入を推奨します。  
※当日券をご購入いただくお客様は状況によりお待ちいただく場合がございます。(混雑状況によっては、当日券を販売しない場合もございます。)  
▶「高校・大学生」「小・中学生」料金で入場の際、学生証や生徒手帳等のご提示が必要となります。

主催 | ゴッホ・アライブ 福岡展実行委員会  
協賛 | 積水ハウス  
特別協力 | にしてつグループ

後援 | 福岡県、福岡県教育委員会、福岡市、福岡市教育委員会、  
NIB 長崎国際テレビ、KKT 熊本県民テレビ、  
KYT 鹿児島読売テレビ、KRY 山口放送

【お問い合わせ】ゴッホ・アライブ 福岡展実行委員会(キョードー西日本内)  
TEL : 092-718-4649  
《会期前》(平日・土曜) 11:00~15:00 ※日・祝日休み  
《会期中》10:00~18:00

【公式ウェブサイト】 <https://goghalivejp.com/fukuoka/>

📷 @goghalivejp

本展の会期や内容が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。  
最新情報は公式ウェブサイトや公式SNSでご確認ください。



PHOTO SPOT



「アルルのゴッホの寝室」を実物大で再現



一面に広がるひまわり畑

MIKKE!FUKUOKA × RIANNY



MUF  
MIKKE! FUKUOKA

ONLINE WEB MAGAZINE ミッケ!フクオカ

表紙モデル  
オーディション  
Stage

2023.12.17.sun

RIANNY 10周年 Xmas Party Live 2023



## ミケフク初の「公開オーディションステージ」開催!

2023年12月、福岡のファッションブランド『RIANNY』さんが開催したファッションイベント  
『RIANNY 10周年 Xmas Party Live 2023』内にて、  
WEB マガジン『ミッケ!フクオカ』としては初の公開オーディションを実施!

受賞された方々は vol.33(今号)に掲載しています

グランプリ 1名は表紙モデル・インタビュー・ファッションスナップ出演。  
準グランプリ 2名はインタビュー・ファッションスナップ出演。



## ABOUT JAPAN BRAND RIANNY

RIANNY はキッズファッションを中心に、子供から大人まで楽しめる、海外セレブや大人ファッションをテーマにしたオリジナルブランド。サイズも日本人の体型に合わせたサイズで制作し、他ブランドにはない色合いと大人顔負けのデザインが特徴。他にもファッションショー主催やダンスユニットプロデュースなどを手がける。

MIKKE!FUKUOKA × RIANNY

2023 表紙モデルオーディション Stage

🌸 グランプリ 🌸

## Ayuka Yamaguchi

山口 愛悠伽

## Q. 今の活動を始めたきっかけは？

A. 5歳の頃（自分ではあまり記憶にありませんが）に、「フリーペーパーに出演しませんか？」という撮影が街であって。誌面に載ったらおばあちゃんが喜ぶと思って参加したら、その中でグランプリに選んでいただいて。そこからスカウトされたというのがきっかけです。私が「やりたい！」って言ったらしいんですけど、記憶が曖昧でよく覚えてないんですね（笑）それで事務所に所属することになりました。最初はモデルとしてスタートして、中学生くらいまではスチールとかファッションショーとか、CMの出演とか色々経験させていただきました。

いくつか事務所にお世話になりましたけど、今はアイドルを中心に、フリーで活動しています。

## Q. 自分のアピールポイント

A. これはもう幼い頃からずっと言ってるんですけど『笑顔』です！もう一つ挙げるとしたらトークです。『よくしゃべるね』と言われる（笑）

あと、今は現役の大学生でもあるんですが、これまで芸能活動をしてきた中で、学校で赤点をとったことがないんです！のほほんとしてと言われるんですが、学業の方もちゃんと両立して頑張ってるんですよ！

## Q. ファッションに関してポイント

A. 普段の何も予定のないオフの時は、ジャージとかダル着とか、ラフな格好です。お出かけする時は可愛い系統の服が大好きなので、ジーンズやパンツはあまり着ることがないですね。丈が短めのワンピースを中心に、スカートが多いです。一時期、イヤリングとかネックレスにもハマってたんですけど…イヤリングは大丈夫だったんですが、不器用なのかネックレスをつけるのが難しく



て（笑）もういいかな、となっちゃいました。

## Q. 趣味や好きなこと

A. 音楽を聴くことです。アイドルさんはもちろん聴きますし、可愛い楽曲が好きなんですけど、最近はバンド系の曲もよく聴くようになりました！ドームとか大きな会場でやっているフェスとかにも行きたいなー！と思います。

## Q. 休みやオフの過ごし方

A. 基本的に家でゴロゴロしてます。あとはゲームも好きなので、家族と一緒にスイッチで遊んだりしています。あとはお母さんがショッピングが好きなので、一緒に洋服を見にいたり。最近、自分で運転できるようになったので、私の運転でいきます！

## Q. これからの目標ややりたいこと

A. 今、私が活動しているグループで立てた目標が『ワンマンライブをしたい！』というもの。それを実現するために、コンセプトだったりステージの魅せ方とか、もっと頑張っていきたいなと思っています。あとはやっぱり SNS は力を入れて頑張っているのも、もっともっと多くの人に見つけてもらえるようにしたいです。

それから、アイドルも大好きなんですけど、元々はアナウンサーになりたいという夢も持っていたんです。なので、アナウンサーとしては難しくても、MC やりポーターなどマルチタレントとして活動したいとも思っています。毎日配信もしてるので観に来てくださいね！

MIKKE!FUKUOKA × RIANNY

2023 表紙モデルオーディション Stage

🌸 準グランプリ 🌸

## Ran Mouri

毛利 蘭

## Q. 今の活動を始めたきっかけは？

A. 5歳の時にランウェイのショーイベントがあって、お友達と一緒に参加したんです。そこでお兄ちゃんだけが表彰されたのが悔しくて！それがきっかけで本格的に今の活動がスタートしました。最初はファッションモデルとしてスタートしましたが、7歳の頃から「アイドルグループのメインボーカルになりたい！」と思って、ボイストレーニングを始めました。

## Q. 自分のアピールポイント

A. 今では歌が得意になりました。あとは常に笑顔

でいることを心がけています。

## Q. ファッションに関してポイント

A. ジャンルに偏りがないように、色々な服を着るようにしています。好きな色は水色です。

## Q. 趣味や好きなこと

A. 昔から読書、本を読むことです。学校の本で読んだ数で言うと、月に100冊読んでいた時もありました！

## Q. 休みやオフの過ごし方

A. 撮影することもありますけど、イベントが続いていたり重なっている時は、しっかり休むようにしています。その時はあまり出かけないです。おうちでゆっくりすることが好きです。

## Q. これからの目標ややりたいこと

A. 元々はバラードが中心で歌っていましたが、今はアップテンポな曲にも挑戦していますので、ぜひライブのステージ（情報は SNS をチェックしてください）を観にきていただけたら嬉しいです。今後は、私のステージや活動を見た人が『明日も頑張ろう！』って思ってもらえるような、歌える女優になりたいです。いずれ良いご縁があったら、東京でも挑戦したいと思っています。





MIKKE!FUKUOKA × RIANNY

2023 表紙モデルオーディション Stage

準グランプリ

# Mitsuki Ono

小野 翠月

**Q. 今の活動を始めたきっかけは？**

A. 小学1年生の時に、テレビでAKB48さんを見て、『キラキラと輝いてすごいなあ』と。それから本格的に芸能の世界を志したのは小学4年生の時にあります。最初はアイドルを目指していたんですけど、何となく恥ずかしくなっちゃって(笑)それから女優を目指すようになりました。

**Q. 自分のアピールポイント**

A. アピールポイント…難しいな(笑) あ! 根気強く継続していくことは自分で強みかなと思います。芸能もですけど、小学生の頃は習い事を6つほど

やっていました。水泳・ピアノ・テニス・ギター・日本舞踊・習字。中でもギターが楽しかったですね。歌うことが好きなので。

**Q. ファッションに関してポイント**

A. 上下で大きめのファッションは私には似合わないの、上が大きめの服の時は下はスッキリさせたり。あと足を隠すロングスカートも似合わないの、足を出す服か、スキニーとか。好きな色は服だったら黒か白。持ち物はピンクが好きなんですけど(笑)

**Q. 趣味や好きなこと**

A. 今はネイルの勉強をしているのでセルフネイルです! 色々と研究しています。

**Q. 休みやオフの過ごし方**

A. 映画を見るのが好きです。家でも観ますし、映画館にも行きます。あとお菓子作りにもハマっています。バレンタインの時は大量に作りました(笑)

**Q. これからの目標ややりたいこと**

A. 芸能活動としては、今のようにお声かけや機会があれば撮影やショーに参加したり、歌ったりはしたいです。あと今はブライダルヘアメイクの学校に通っているので、将来的にはその仕事に就いて頑張りたいと思っています。

## RIANNY Recommended Items



カーゴパンツ  
グリーン

¥6,490[税込]

《SIZE》

130 / 140 / 150 / 160 / S



ベルト付きTシャツ  
ベルト黄色・青・赤

¥6,490[税込]

《SIZE》

130 / 140 / 150 / 160 / S



ショートトレーナー

¥5,940[税込]

《SIZE》

130 / 140 / 150 / 160 / S

RIANNYアイテムのご購入はこちら《公式オンラインショップ》



## JAPAN BRAND RIANNY

代表 阿部 愛美 Narumi Abe

RIANNYは、大きなものを目指すというより、とにかくRIANNYブランドが愛されるブランドであり続けたいです。1つ1つ心を込めた洋服を着て更にこのブランドが好きになりました! という最高の褒め言葉を1人でも多く増えることが私の目標でもあり夢になります。

1年後10年後の形を想像するより目の前の人達をしっかりと見つめていきたいのが私流の形ですね。目の前に見えるものから、インスピレーションするのは得意です。健康者、障害者、日本人、外人男女問わず全ての世界中の方が着たいと思ってくれたら嬉しいです。





九州から唯一の全国リーグで戦う女子サッカークラブチーム『福岡 J・アンクラス』を知って、見て、応援しよう！



## #8 AYUMI TOH 藤 亜由美

《生年月日》1999年8月4日 《出身校》広島文教大学附属高等学校（広島）  
《身長/体重》160cm / 54kg 《利き手/利き足》右手 / 右足 / (24.5)

### ▶最近のマイブームは？

湯船に浸かることです。昔は「早くお風呂入って早く寝よう！」だったんですけど、改めて湯船って大事で好きだなあと。入浴剤を入れるのが好きで、それを探して出かけるのがマイブームです。中でも花の香りがするものが好きですね。その中で Youtube とかをゆっくり見てしまうので、どうしても長風呂になってしまいますね。

### ▶今、一番欲しいものは何ですか？

運転免許です！今、取りに行っているところです。周りの交通状況など視野を広く見ることに役立っているの、サッカーやっていて良かったなって思っています(笑)

### ▶今シーズン、どういうプレーに力をいれていますか？

常にクレバーでありたい私のプレースタイルだと、どうしても淡々とプレーしているように見られることが多くて。見てくださっている方に、球際の強さやライン際などでもっと気持ちが伝わるように、熱さが伝わるように、やっていきたいです。

### ▶今シーズンに向けての意気込みや想いを

2023年シーズンが終わった後、監督との面談の中で、今シーズンキャプテンという大事な役割を担わせていただく話がありました。その時はびっくりしましたし、不安はありましたが、即答で受けさせていただきました。今はチームをまとめて、プレーでチームを鼓舞していきけるように、責任感を持って軸として頑張っています。  
また、サポーターのみなさんによる応援団『Orquesta(オルケスタ)』の声援はとても心強いです。ぜひ一人でも多くの方に試合を観にきていただきたいです。スタジアムのみなさんの声が私たちの大きな力になります！



## anclas Team Information



なでしこリーグ  
Nadeshiko League

2024  
シーズン

## ホーム戦日程

5/6 13:00 @ 小都市陸上競技場  
[祝] VS JFA アカデミー福岡

5/11 13:00 @ ベスト電器スタジアム  
[土] SEISA OSAレイア湘南 FC

6/29 15:00 @ 小都市陸上競技場  
[土] VS ヴィアティン三重レディース

詳しい試合開催情報は  
福岡 J・アンクラス公式サイトへ



WEB マガジン『ミック!フクオカ』は  
福岡 J・アンクラスを応援しています。



WEB マガジン『ミック!フクオカ』は  
福岡 J・アンクラスのオフィシャルスポンサーです。





FUKUOKA YOSHIMOTO  
HEADLINE



よしもと福岡劇場  
公式 X

[https://twitter.com/fukuoka\\_ysmt](https://twitter.com/fukuoka_ysmt)

福岡市中央区地行浜 2-2-2 福岡 PayPay ドーム敷地内  
BOSS E・ZO FUKUOKA 7F

TEL:092-832-1122

受付 | [平 日]12:00 ~ 最終公演終了の1時間後  
時間 | [土日祝]10:30 ~ 最終公演終了の1時間後  
※恐れ入りますが、休館日は対応できない可能性があります。

## 福岡よしもとの若手芸人で熱い戦いが繰り広げられる『フクネクバトル～福岡ネクストバトル～』をチェック!

2024年1月より、  
新しいバトルシステムがスタート!

よしもと福岡劇場に所属する芸人がさらなる飛躍するために用意された新しいバトルシステムが、2024年1月からスタート!  
対象は、芸歴10年目以下で、TOP8組《ネクストメンバー(福岡ネクストエイト)》と、それ以外の約35組《フクセカメンバー(福岡セカンドメンバー)》で構成される。

### ◎フクネクバトル

→ネクストメンバーのランキングバトル

### ◎フクセカバトル

→フクセカメンバーのランキングバトル

### ◎フクネクチャレンジ

→ネクストメンバーとフクセカメンバーの入れ替えバトル

詳しくはこちらをタップ

そして、ネクストメンバー8組と芸歴11～15年目以下のメンバーのネタバトル「フクゲキGP」も定期的に開催!さらに注目度が増す福岡よしもとのバトルシステムを要チェック!  
今回は『カーネギー』のお二人に、5月25日開催の『フクネクバトル～福岡ネクストバトル～』、そしてカーネギー単独ライブについて伺った。

### 若手芸人のトップ8組による 本気の順位バトル『フクネクバトル』

《松相》今年に入ってバトルシステムがガラリと変わってまして。福岡よしもとで言うと、何十組もいる若手の中で、上位8組(ネクストメンバー)を若手ピラミッドの頂点として決め、その8組の順位を決めるのが『フクネクバトル』です。若手が切磋琢磨していく上でとても重要で、絶対に負けない戦いライブです。あまり声を大にしては言えないですが、他のライブとは全く重要度が違います。  
《さわ》…僕はどのライブも大事です。  
《松相》ズルいなお前!比べたら、の話よ。比べたら一番大事だって話だろ!

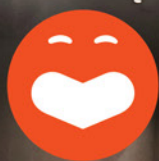


《カーネギー/2019年4月結成》さわとおる(左)/松相遼(右)

《さわ》…いや、そんなことはないです。お客さん《松相》ズルいこいつ…。それで、僕らにとって『フクネクバトル』は、漫才でもコントでも、とにかく一番ウケる5分のネタをぶつけるステージになります。  
《さわ》『フクネクバトル』は2ヶ月に1度なので、その2ヶ月の間で一番!というやつです。  
《松相》ただ、それはカーネギーだけじゃなくてどの芸人もそうなんです。みんな旬で一番面白いネタを勝負で持ってくるので、必然的に熱量が非常に高い、楽しめるライブになっています。  
《さわ》僕は他の芸人に「どのネタやるの?」って聞きますね。気になるので。  
《松相》勝ち負けあるライブバトルなんだから、普通はあんま聞かんでしょ…。そう言えば、前は3月にあったと思うんだけど、誰が優勝したっけ…?  
《さわ》カーネギーです。  
《松相》じゃあ、前々回の1月に優勝したのは…?  
《さわ》カーネギーです。  
《松相》ということで、3連覇目指して頑張ります。  
《さわ》3連覇、厳しい戦いになりますけど頑張ります!

### カーネギーのワンマンライブ フクネクバトルへの大事なステップ

《松相》カーネギーのフロントマンはさわなので、ワンマンライブのタイトル、ズバツと言って欲しい。  
《さわ》…『ゴーゴーチャンス!』です。開催日が5月5日というのがありますし、某スロット台のワードからヒントを得たりもして(笑)  
《松相》前回は2月末だったんですが、先ほどの話と繋がっていて、『フクネクバトルに勝つために』単独をやらないと。どんどんネタを作って高めていかないと。前回とやることは同じですが、中身の精度を高めていっている感じです。  
《さわ》全く同じです。  
《松相》ネタはもちろんなんですけど、それ以外の部分でも遊び心を散りばめているワンマンライブになっていますので、楽しんでいただけたらと思います。  
《さわ》僕は外回り担当なので、出陣子の時や客出しの時にどんな曲が流れるのか、乞うご期待!  
《松相》え、お前ライブの選曲のことを外回りって言うてるの?頼むからチケット売ってきてくれよ!



よしもと福岡劇場

「BOSS E・ZO FUKUOKA」/ボス、イソ フクオカ7階  
(福岡市中央区地行浜 2-2-2 福岡 PayPay ドーム敷地内)

こちらのバナーをタップして、5月以降の公演スケジュールをチェック!

# 一人一花運動

一人一花運動公式サイト・各種公式 SNS はこちら



こんにちは！福岡市が進める「一人一花運動」についてゆるーく、楽しく紹介するこのコーナー。今回から、福岡市役所・一人一花推進課の松原がお送りします！みなさんに少しでも「一人一花運動」に興味を持っていただけるような連載ができればいいなと思っていますので、どうぞよろしくお願ひします！今回は4月に行われた「一人一花スプリングフェス」のレポートと、5月のイベント紹介をお届けします！



福岡市  
一人一花推進課  
松原

## TOPICS① 「一人一花スプリングフェス」レポート！ ※次ページに写真多数

4/6(土)～4/14(日)の9日間開催された、福博のまちが花であふれる春の祭典「一人一花スプリングフェス」。開催前日となる4/5(金)にはオープニングセレモニーが開催され、ミッケではおなじみの「一人一花応援隊」の皆さんが、イベント期間中にSNSで各スポットの魅力を発信する「一人一花回遊隊」として登場してくれました！また、メイン会場である福岡市役所西側のふれあい広場では「一人一花スプリングフェス花壇コンテスト 2024」を開催。今回のコンテストのテーマは「花とみどりで心地よい“おもてなし”」ということで、国内外から福岡へお越しになる方々を歓迎する思いを表現していただきました。彩り豊かな花壇が勢ぞろいする中、最優秀賞に選ばれたのは「Blomst(ブロムスト)」さんの「Welcome to FUKUOKA (秘密の花園でお茶しませんか)」でした！



「一人一花回遊隊」出発式



「Welcome to FUKUOKA (秘密の花園でお茶しませんか)」(Blomst)

[日時]2024年4月6日(土)～14日(日)

[場所]福岡市役所西側ふれあい広場、他

## TOPICS② 5月はバラを見に出かけよう

5月はバラの季節！ 植物園にて5/6(月・休)まで開催中のバラまつりや、海の中道海浜公園で5/19(日)まで開催されている海の中道フラワーピクニックなど、キレイなバラを楽しめるイベントが盛りだくさんです！海の中道海浜公園では、同日までフラワーガーデンコンペティションのすてきな花壇も展示されていますので、ぜひそちらもチェックしてくださいね。



海の中道海浜公園のバラ。  
春の見頃は例年5月下旬まで



フラワーガーデンコンペティション花壇

## TOPICS③ 博多阪急に一人一花ブース出展！

5/29(水)～6/3(月)の6日間、博多阪急で開催されるイベントに一人一花ブースを出展します！イベントのテーマは「花と緑を愉しむ」。生花だけでなく、花と緑を感じる家具やアートも展示され、興味のある方はもちろん、これまで関心のなかった方にも、花と緑のある暮らしの良さを知ってもらえるイベントになっています。ワークショップも連日開催しているので、大人からお子様まで楽しんでいただけますよ。一人一花ブースには可愛らしいフォトスポットも登場するので、博多にお越しの際はぜひ遊びにきてください！



[日時]2024年5月29日(水)～6月3日(月) [場所]博多阪急8階催場 [料金]入場無料 ※最終日は午後5時閉場

知らなかったフクオカを 知る 見る 発見 SNS発のWEBマガジン

# ミッケ！フクオカは 一人一花運動メディアパートナーです



詳しくは  
『一人一花運動』  
公式サイトを  
チェック





# 「一人一花スプリングフェス」オープニングセレモニー

## 2024.4.5

【会場】福岡市役所西側ふれあい広場

【一人一花応援隊】相沢滯/有瀬愛美/大神幸来/庄司琴音/藤井結菜/大村乃々佳

一人一花応援隊メンバーが、スプリングフェス期間中は『回遊隊』として活動！  
4月5日開催のオープニングセレモニーに参加いたしました。





## INTERVIEW



ロックアイドルグループ

### ExciteOneSelf



《左》猫羽しう X▶@ExOS\_Shiu

《右》椎籬めあ X▶@ExOS\_mea

#### LIVE Information

#### 『ExciteOneSelf 第2章開幕』

2024年8月11日[日] 昼開催

《会場》天神 DRUM LOGOS

詳細は ExciteOneSelf 公式 X で随時発表

#### 》アイドルになったきっかけ

しう「ZOC というアイドルグループの香椎かていさんが凄く好きで。もともと芸能にしか憧れず成長してきた人間で、アイドルに興味を持ったことなかったけど、友達に教えてもらったかていさんを見たときに、タバコとか暴言も凄しいし、お風呂も入らないみたいなの。自分の知っているアイドル像と全然違って、世の中からちょっと敬遠されるような感じの人でもアイドルになれるし、世の中の生きづらさを感じている子たちを救っているのを見て、アイドルってすごいと思いました。小さいころから女優になりたかったんですけど、若いうちにやらないと、アイドルになるしかないって思って始めたのがきっかけです。」



演劇をやってきていて、舞台や映像、バンドのMVにも挑戦してみたいとのこと。

めあ「アイドルを始めたきっかけは、もともと芸能関係に興味があって。歌とかやりたくて。ダンスも幼稚園の年中組の頃からやって、高校生の時までフリースタイルジャズとかガールズヒップホップをしてました。たまたまアイドルのライブを見たときに、キラキラしてて、こういうところに立ってみたいなって思いました。アイドルを始めようと思った時は椎名ぴかりんさんが好きで、今はマーキュロさんに影響受けています。」



限界でも一目置かれるパフォーマンスのルーツに納得。

#### 》ExciteOneSelf 1.5 章開幕

運営「1章が本当に中途半端な形で終わってしまったので、2章が始まる8月までを繋ぐ、連続性のある ExciteOneSelf を見せたいと思ったのが 1.5 章を始めた理由です。初期メンバーのめあという方が色々あった中で、また自分で選んでやる決心をしてくれたので、新メンバーを入れてバンってやるより、続きをきちんと見せたいと思っています。」

しう「歌とかダンスとかっていうよりもパフォーマンスで伝えるっていう

のを重点に置いているので、表現力を見てほしい。あとツーステがうまいです(笑)。」

めあ「歌うことが好きで、これからもっと頑張りたいと思っているので、上手になっていく姿を見てもらえたら嬉しいなって思います。」

しう「新メンバーの子達と練習を始めてるんですけど、どこに隠れとったん?って驚くくらいの子たちでポテンシャル高く。ExciteOneSelf って楽曲も強いし、もともと1章の時からこのグループは売れるって強く思ってたんですけど、それをちゃんと叶えるメンバーが揃っていると思っています。」



#### 》目標はでっかいロックフェス!

しう「個人的に出たいイベントが RAD JAM。1章の時に初めてメンバーで観に行ったロック系のアイドルイベントで、常連で出れるくらいになりたいなあっていうのはあります。あと、Zepp ツアーもやりたいです。三年以内に!」

めあ「色々な有名なアイドルさんが出る大きいライブに呼ばれたいです。」

運営「ロックのかいイベントのメインステージに立つのが当たり前のグループにしたいです。アイドルのロックイベントだけでなく、有名なロックフェスにも呼ばれたいというのが ExciteOneSelf の目標です。それに向けてスタートして行くよっていうのが8月11日で、そのスタートを切ることをぜひ皆さんに見届けてほしいです。」



実力も経験もしっかり積み重ねてきた。第1章の不完全燃焼も踏み台に、8月11日から高く飛び立つため、覚悟を決めた助走が今、始まった。

# 美容師宇井、 髪の知識 語るってよ。



損をしない髪の情報 &  
フリーランスに生きる  
宇井 一八のブログはこちら

第32回  
のお題

## 【最新】洗い流さない トリートメントを使うタイミング

福岡市大名でヘアカラー推しのフリーランス美容師で活動中の宇井です。  
今回はみんな大好き洗い流さないトリートメントについて解説！  
髪がパッサパサで悩んでいる人は参考にしてね。  
あと、ブログや SNS でも髪の情報を発信しているので  
チェックしてや！



### ☑ ウェット時に使う

洗い流さないトリートメントについて多い質問がこちら。

### Q. 濡れた髪に使う？乾いた髪に使う？

優先順位として【濡れた髪が先】です。付け足りなかったら、乾いた髪に使ってください。濡れた髪に使った方が洗い流さないトリートメントの馴染みが良いです。さらに洗い流さないトリートメントの節約にもなります。また、ドライヤーの熱から髪を守ってくれるため必ず濡れた状態で使ってください。

### ☑ アイロンを使う前は NG

この質問も多いです。アイロンを使う前に洗い流さないトリートメントを使うと髪が傷みやすくなります。そのため、アイロンを使う直前は使ってはダメ！

アイロン前に使う唯一のメリットは、アイロンの型がつきやすくなることです。

その反面、髪はかなり痛みます…(泣)

稀に SNS などでアイロンの巻き方を解説している動画を見て「めちゃくちゃ、くっきり髪に型がつくな！」と思った経験はありませんか？

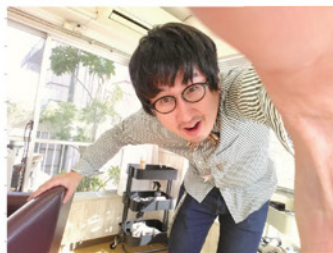
あれはアイロン前に洗い流さないトリートメントを使っているからです。

どちらを優先するかは自由ですが、髪の負担を考えるとアイロン前に使うのは NG ！



### ▶ まとめ

洗い流さないトリートメントは、男女限らず使ってほしいアイテムです。髪の摩擦を防いで艶のある髪に仕上げます。市販のアイテムも良いですが、1 度は美容師さんが薦める洗い流さないトリートメントも使ってみてくださいね！



カラーの申し子

KAZUYA UI 宇井 一八



人気サロンに行ったけど、待ち時間が長かったり、スタッフがころころと変わった経験はありませんか？あらゆる【カラーの悩みを解決！】全体の80% 以上がカラーという、カラーが自慢のヘアスタイリストです。カラーが好きな方、ライフスタイルにフィットしたカラーをご希望の方、お待ちしております。



**SALON MALL**  
サロンモール大名

詳細はこちら【外部サイト】

福岡市中央区大名 2 丁目 1-3-8

The Winds Daimyo2 3F

[TEL]080-3953-3590

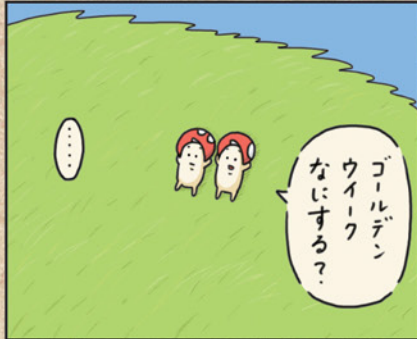
[営]10:30~20:00 / 祝日関係なく毎週月曜日



# ミケフク的 4コマの世界

読み切り？連載？3名の作家がそれぞれの世界観で描き出す4コマ漫画を楽しもう。

## ゴールデンウィーク

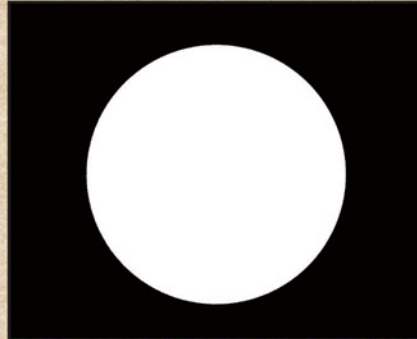


### 作 フクミヤサオリ

Manga Artist 以前福岡、現在熊本在住。きのこの漫画をSNSに更新、展覧会出展など。きのこ狩りはなぜ「狩り」と呼ぶんだらうと思うけれど、この漫画のきのこは狩られず俊敏に逃げそうな気がする。



## 心



### 作 ふみと

鹿児島出身、現在は福岡で展示をメインに活動しております。普段描く漫画は短編漫画を主にダークでシュールなたまにほっこり(?) そんな漫画を描いています。



## 動揺



### 作 サガサトミ

オリジナルのキャラクターである「とりじん」たちの日常やストーリーをノスタルジックに描いています。福岡を拠点に活動中。広告デザインの仕事もしています。おにぎりや猫がすき。好きなおにぎりは塩むすびです。





福岡の車系Youtuber『ういき』のYoutube『ういきちゃんねる』過去のアーカイブからピックアップしてこぼれ話をご紹介♪

## 初投稿動画をあえて消さない理由

2019年2月3日記信

当初周囲からの後押しがあって始めてみた YouTube。今まで動画投稿を 300 本以上していたけど伝説の第 1 回目投稿についてういきログで少し振り返ってみる。初めての撮影を祝福されているかのような (?! 笑) 大雨、爆風の大荒れ... そして YouTube は 16:9 の横撮影なのに私は縦撮り。音声もケータイ MAX にしないと聴き取れないレベル ... 当然のことながら悪天候のためいい車の絵は全く撮れませんでした (笑) 完成した動画もとても見れたもんじゃないけど当初の私を振り返ることができるからあえて残しているのぜひ見てみてください! 完璧を目指さなくても



いいと思っていて、車って楽しいっていうことを 1 番伝えたい! 今でも私が編集している愛車紹介企画は iPhone のアプリで仕上げていますよ! 時間かかるし大変な部分もあるけどそれ以上にやり甲斐の方が何倍も勝つ!

Car Youtuber Wiki!

ういき  
らく!

ういき wiki



おっはうい〜! 車系 YouTuber ういきです (^o^ ) ういきろぐでは、過去に公開したういきちゃんねるからこぼれ話を紹介していくよ! 眺んだらぜひ動画観てね!



『ういきちゃんねる』はこちら

# 太宰府通信

大学生「つう」が大好きな太宰府にある  
とっておきのお店を毎号セレクトしてご紹介。

[Profile] 福岡の大学に通う女子大生。女性アイドルダンスコピーサークル『Flum \* Flum』5 期生 (ベビーピンク担当) & マネージャー。UNIDOL 九州実行委員会メンバー。アイドル大好き、太宰府大好き。



## 朝〜夜、どの時間帯でも楽しめる メニュー豊富なカフェ

西鉄二日市駅から徒歩 2-3 分の距離にあるここは ICHI CAFE2。ランチやスイーツをゆったりと楽しめるカフェです。同じドリンクでも豆が違う 2 種類のコーヒーやカフェラテがありました。今回頂いたのは、「キャラメルチーズケーキ」と「カフェミスト」。キャラメルが加わり甘くて濃厚なチーズケーキでした。スイーツの他にもカレーやホットサンドのお食事からおつまみメニューまで 1 日を通して楽しめるメニューが揃っていました。



SHOP DATA

### ICHI CAFE2

筑紫野市二日市中央4-11-26 江中ビル  
[営業時間] 11:00-20:00  
※夜カフェ開催時は24:00まで  
[定休日] 木曜日

詳しい情報はコチラ

check!







# はるごんの よかめしと

殿川 遥加

Haruka Tonokawa



2016年4月～2023年4月、庄巻のパフォーマンスを誇るライブアイドルグループ「くるーず～CRUISE!」の主力メンバーとして7年間活動。高い運動能力とパワフルなダンス、そして力強くのびやかな歌声を武器にソロやユニットとしても活躍中!

今回の  
お店



信州そば むらた

福岡市博多区冷泉町2-9-1

[営業時間] 11:30～21:00 (LO 20:30)

[定休日] 月曜日

詳しい情報はコチラ

## はるがプライベートでも通う福岡屈指のお蕎麦屋さん /

**記** 念すべき一回目の「はるごんのよかめしと」は、福岡のそばの中でもトップクラスに好きなお店「信州そばむらた」さんで、よかめし!

**今** 今回が頂いたのは海老天ざるの十割そば。和風な奥ゆかしい雰囲気の内店は、そば茶を頂きながら、ホッと一息つき忙しい日々を忘れさせてくれます。メインのお蕎麦はしっかり水でしめていてピカピカです!!  
おつゆにつけて食べるのもいいですが、まずはそばだけで食べるとそばの甘みが感じられてとっても美味しいです。塩を少し付けても◎。天ぶらは衣がサクサク!海老もぶりぶりで最高です!!

**そ** してなんとと言っても私が大好きな蕎麦湯。十割なのでドロっと濃厚な私好みの蕎麦湯でした!なんとむらたさんでは、暖かいお蕎麦を頼んでも「蕎麦湯下さい」と伝えれば頂けます。なんてありがたい…。他にも親子丼や卵焼きも美味しいですし、今回初めていただいたぜんざいも衝撃をうける美味しさでした!!ぜんざいのお餅はそば粉100%で作っていて、注文を受けてから蕎麦がきを作っています。この蕎麦がきの食感がとってもふわふわで最高!!今まで食べたことの無い食感でそば好きにはたまらないデザートでした!夏季は冷やしぜんざいもあるようなので、ぜひ冷たいものも頂きたいです。

**店** 長さんのオススメは季節メニューで、旬のお野菜でメニューが変わります。夏は冷かけが出るそうで暑い季節にぴったりですね!!こちらもまたいただきたい…いつか全メニュー制覇したいくらいどれも美味しくてオススメなお店なので、ぜひみなさんも足を運んでみてくださいね!

◎海老天ざる(十割もり)1900円



## ミック!フクオカ 編集長の

# OFF SHOT

編集長が撮影風景をスマホでパシャリ。オフショット7枚の写真をご紹介するコーナー。どのモデルさんの写真がセレクトされるかは取れ高次第、お楽しみに!

誌面撮影中の  
オフショットを  
パシャリ!!



# vol.33 SPECIAL THANKS

model / group / photography

## vol.33 covergirl



青井 海優  
(オフィスカメリア)



山口 愛悠伽



ういき



### model



毛利 蘭



小野 翠月



相沢 滯



### model



かわゆ  
(福岡美少女図鑑)



檜 奈七子  
(My Story)



有瀬 愛美



磯部 美七海



大村 乃々佳



かいみ



大神 幸来  
(office K2)



### model



岡本 夏鈴  
(office K2)



藤井 結菜  
(office K2)



夏目 珠莉香  
(office K2)



益子 紗彩  
(office K2)



藤崎 結花梨  
(office K2)



### group



福岡美少女図鑑



MAX ENTERTAINMENT Inc.



### group



オフィスカメリア



My Story 株式会社



RIANNY



office K2



Nobuhiro Saeki



Ryota Otsubo



Kousuke Tokumoto



### photography

# Editor's Note

編集後記

2023年12月1日リリースのvol.32から約半年が過ぎ、今号からミッケ！フクオカのリニューアルがスタートしました。今回の号から『2ヶ月に一度』→『3ヶ月に一度』のリリース頻度に変更になるほか、誌面のレイアウトや企画なども、このvol.33からちょっと変化しています。自分としては最終的なリニューアルのゴールの構想はあるんですが、一気に大改革をするというより、リリースのたびに少なからず変化をしていけたらと思っています。本業のデザイン業務以外の活動では、基本的なスタンスは変わらず、福岡を拠点に活動している方達を見つけてもらう場所、きっかけづくりを続けていきます。その中で、環境や状況に応じて、このミッケフクオカの在り方や意義も変化していくと思うので、その辺りは臨機応変に。

ようやくコロナ禍から日常が戻ってきた2024年。戻ってきたとはいえ、約4年の歳月が過ぎたことで、様々な環境の変化が起っています。自分としてはWEBメディアやラジオ、各種イベントや企画など、一緒に福岡を盛り上げようと活動してくれるたくさんの方達と、楽しい場所や時間、それぞれの認知度向上に繋がるものをどんどん企画していきますので、引き続きお楽しみに！



## 編集長 おしけん

本業は広告・商業デザイン・プロモーション支援を生業とするグラフィックデザイナー。『福岡を拠点に活動する方々が知ってもらえる機会と場所を作りたい』という想いから、福岡ツイッターナビ(2010年～)、WEBマガジン『ミッケ！フクオカ』(2018年～)をはじめ、ラジオや撮影会、ライブイベントなどの企画運営を行う。

知らなかったフクオカを  
知る 見る 発見  
SNS発のWEBマガジン

次号

ONLINE WEB MAGAZINE ミッケ！フクオカ  
vol.34 2024.8.1 リリース予定

福岡のヒト・モノ・コトなど様々な情報をXで繋ぐ //  
FUKUOKA Twitter NAVI  
@fukuoka\_twi #福ツイ #fukuoka #followme

EVENT | LIVE | STAGE | information etc...  
Announcement for ¥Free!!!  
月平均ポストインプレッション(ユーザーがポストを見た数)  
約1200000  
告知のご依頼はDMにて



あかまとおしけん 運営トークバラエティ

# オジサン

AKAMA & OSHIKEN OPERATION MANAGER'S TALK VARIETY

## OJISAN NO RADIO



KYUSYU OSAKA FM HOPE 88.8MHz

FRI 24:00-25:00 ON AIR

ojojiraji900@gmail.com



MIKKE!FUKUOKA vol.33

# Cover Girls

MIYU AOI | AYUKA YAMAGUCHI | WIKI

PHOTO ▶ NOBUHIRO SAEKI  
STUDIO ▶ Studio&Gallery Analog

